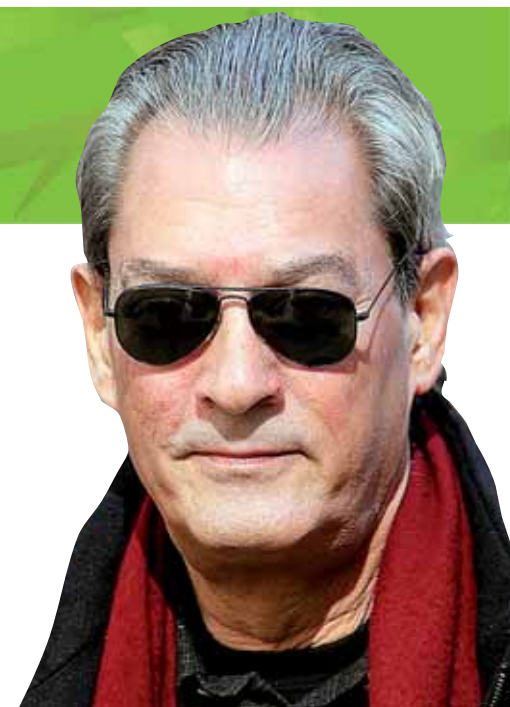


“Siento que las palabras nos fallan, que no nos permiten describir el mundo en su totalidad de matices. **Para mí esa es la cuestión principal no solo de mi escritura, sino de mi vida en general.**”

**PAUL AUSTER**  
AUTOR ESTADOUNIDENSE

●●●●● Página 2D



JOSHUE ASHBY

## Violín en el gueto

ERROL E. CABALLERO  
ecaballero@laestrella.com.pa

**E**n vez de graduarse del prestigioso Berklee College Of Music, en Boston, Joshue Ashby pudo haberse convertido en pandillero. Antes que aprendiera a tocar el violín, su hermano le enseñó a usar una pistola. Antes del conservatorio, estuvo la calle, el barrio “caliente”. Antes del título que lo acredita como licenciado en música, estuvieron los pasieros, con los que aprendió a correr cuando aparecían los “tongos”, para no pasar la noche en una celda.

Hoy en día, a sus 26 años, Joshue es el representante de la Fundación Danilo Pérez en Colón. Ni su cargo ni su diploma han cambiado la actitud de una policía que no discrimina en su represión, que no distingue un violín de un arma.

●●●●● Página 4-5D

Foto: Erick Marciscano | La Estrella

### + En esta Edición:

**ANAQUEL**  
Anticipo a la Feria de Guadalajara

●●●●● Página 6D



**ALDEA TECNO**  
Vidas que se conectan en el ciberespacio

●●●●● Página 3D



**SAL & PIMIENTA**  
Restaurantes sobre cuatro ruedas

●●●●● Página 8D

